

DU 1^{ER} AU 3 JUIN 2018

FESTIVAL DU LIVRE

DE NICE

POURQUOI ÉCRIRE ?

JARDIN ALBERT 1^{ER}

ENTRÉE LIBRE - 10H/19H

#ILove
#NICE



VILLE DE NICE



DÉPARTEMENT
DES ALPES-MARITIMES

nice-matin

Le Point

LiRE: REVUE DES
DEUX MONDES





ÉDITO

Édition après édition, le Festival du Livre de Nice s'affirme comme le rendez-vous incontournable des amoureux des mots qui se pressent par milliers parmi les débats, les conférences, les rencontres pour côtoyer les centaines d'auteurs présents.

« Pourquoi écrire ? » est le thème de notre édition 2018. Pour vivre mille et une vies, répond Eric-Emmanuel Schmitt, cette grande personnalité de la littérature contemporaine, tout à la fois romancier, nouvelliste, comédien et dramaturge, qui nous fait l'honneur de présider cette édition. Vous aurez d'ailleurs le bonheur de découvrir en avant-première nationale, le temps d'une représentation unique, « Madame Pylinska et le Secret de Chopin » sa toute nouvelle pièce de théâtre.

« Pourquoi écrire ? », parce que dans cette époque où l'on consomme frénétiquement, instantanément, sans modération, il est des pensées, des sentiments qui n'existent qu'en prenant soin de ralentir le temps.

« Pourquoi écrire ? », pour accéder à un infini espace de liberté, pour simplement vivre et partager des histoires, des émotions.

Je prédis que, cette année encore, notre Festival du Livre saura vous enthousiasmer, vous encourager à lire plus encore et à écrire aussi.

Venez nombreux, partager cette riche et belle programmation 2018.

Christian Estrosi

Maire de Nice

Président de la Métropole

Président délégué de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur



FRANZ-OLIVIER GIESBERT

GLOIRE À LE CLÉZIO, L'ENFANT DE NICE

Chaque année, à la même période, Nice devient, avec son Festival du Livre, la capitale littéraire et culturelle de la France, voire de l'Europe. Si c'est devenu un événement si important, c'est sans doute parce que Nice incarne, comme peu de villes, la culture européenne.

Qu'on se le dise : ont arpenté les rues de Nice d'immenses auteurs comme Frédéric Nietzsche, Romain Gary, Apollinaire, Gaston Leroux (« Rouletabille ») et le souffle de la ville court souvent dans leurs meilleures pages. Parce qu'il me faudrait plusieurs volumes pour le faire, je ne vous donnerai donc pas la liste complète des nombreux écrivains qui, tel Patrick Besson, ont eu quelque chose à voir avec Nice ou de ceux qui, comme Didier Van Cauwelaert ou Joann Sfar, y sont nés.

Nice a même reçu le prix Nobel de littérature en 2008 en la personne de J.M.G. Le Clézio, l'enfant de la ville, par ailleurs grand écrivain national et universel. De nationalité française et mauricienne, il se présente volontiers comme un écrivain de la langue française. Mais c'est aussi un citoyen du monde qui parle à la terre entière à travers tant de chefs d'œuvre : *Le Procès-Verbal*, *Désert*, *L'extase matérielle*, *Alma*, ou son dernier livre, *Bitna, sous le ciel de Séoul*.

Cette année, J.M.G. Le Clézio nous a fait un beau cadeau : il sera le vendredi 1^{er} juin, à 15h30, à l'Opéra de Nice, pour répondre à mes questions.

Franz-Olivier Giesbert,

Directeur artistique



ERIC-EMMANUEL SCHMITT

PRÉSIDENT D'HONNEUR

POURQUOI ÉCRIRE ?

MILLE ET UNE VIES

A-t on déjà demandé à un pommier pourquoi il fait des pommes ?

Je regrette de ne pas connaître sa réponse car elle pourrait influencer la mienne. La fiction m'est aussi naturelle que la respiration. Avant d'apprendre à lire, j'inventais des histoires, puis j'en composai dès que je sus tracer des lettres sur une page. Mes proches me diagnostiquèrent « écrivain » bien avant que j'en prisse conscience car il me semblait que tout petit garçon et toute petite fille rédigeaient des contes en rentrant à la maison. Il me fallut bien des errances, bien des chemins de traverse, pour réaliser que ce que j'entreprenais spontanément se nommait vocation. Certaines évidences aveuglent.

Aujourd'hui, à 58 ans, qu'ai-je compris de mon chemin ? Écrire me relie aux autres. Écrire me crée des intimités inattendues. En écrivant, je deviens femme, vieillard, enfant, romain, japonais, je vis dans une autre peau, une autre âme, un autre temps ou une autre époque. Je vis d'autres vies que ma vie, mille et une vies. Je délivre ces récits de voyage avec soif et enthousiasme puis je les propose à mes lecteurs, qui, à leur tour, profiteront aussi de mille et une vies.

Je n'ai donc qu'un seul modèle : Shéhérazade. Pourtant, aucun sultan Shahryar ne me menace de mort. Ou alors, c'est la mort elle-même qui menace ?

Écrire pour se mettre définitivement du côté de la vie.

Éric-Emmanuel Schmitt
de l'académie Goncourt

Retrouvez Eric-Emmanuel Schmitt à l'Opéra de Nice le Vendredi 1^{er} Juin à 16h30 pour une conversation animée par Franz-Olivier Giesbert et au Théâtre National de Nice, Samedi 2 Juin à 17h30 où il jouera en exclusivité et en avant première nationale dans sa nouvelle Pièce « Madame Pylinska et Le secret de Chopin »

PRIX NICE BAIE DES ANGES 2018

Les romans en lice

Huit romans ont été sélectionnés par les membres du jury pour le 23^e Prix Nice Baie des Anges. Parrainé par la Ville de Nice et Azur TV, ce prix littéraire récompense un roman paru dans les douze mois précédant le Festival. Désignation du lauréat le lundi 14 mai 2018, à l'issue des délibérations qui réunissent jury professionnel et jury populaire.

La sélection

- *La belle n'a pas sommeil*, Eric HOLDER (Seuil)
- *Guernica 1937*, Alain VIRCONDELET (Flammarion)
- *Bakhita*, Véronique OLMI (Albin Michel)
- *Chanson de la ville silencieuse*, Olivier ADAM (Flammarion)
- *Fief*, David LOPEZ (Seuil)
- *Magda*, Mazarine PINGEOT (Julliard)
- *L'auberge du gué*, Jean SICCARDI (Calmann-Levy)
- *Falaise des fous*, Patrick GRAINVILLE (Seuil)

Inauguration du Festival et remise du Prix : vendredi 1^{er} juin à 14h30 (Forum des auteurs).



DÉBATS, RENCONTRES... > DANS LA VILLE

JEUDI 31 MAI

18h > Bibliothèque Louis Nucéra

Les jeudis littéraires avec Daniel Pennac

En préambule du Festival du Livre, Aurélie de Gubernatis reçoit Daniel Pennac, l'auteur de *Chagrin d'école* et de la célèbre *Saga Malaussène* en autres, autour de son dernier livre *Mon frère* (Gallimard). Rencontre suivie d'une séance de dédicaces.

LE FORUM DES AUTEURS

> 1, 2 et 3 juin Jardin Albert 1^{er}

Le Forum des auteurs propose en continu des interviews d'auteurs et des débats animés par Patrice Zehr, journaliste (programme détaillé dans Nice-matin le 30 mai et sur nice.fr).

VENDREDI 1^{ER} JUIN

14h30 > Lycée Masséna Science et éthique, notion de progrès

Conversation avec **Axel Kahn**, scientifique et médecin généticien, animée par Philomène Claude Longo (Professeur honoraire, référente auprès de la Direction du Lycée dans le cadre de la programmation des manifestations culturelles proposées et organisées au Lycée Masséna).

15h30 > Opéra de Nice Conversation avec J.M.G.

Le Clézio, Prix Nobel de littérature 2008, autour de son dernier livre *Bitna, sous le soleil de Séoul* (Stock), animée par Franz-Olivier Giesbert, journaliste (La Provence, Le Point).

16h > Scène des Trois Grâces (Jardin Albert 1^{er})

Conversation avec **Tsvia Walden Peres**, autour du livre de son père Shimon Peres, *Aucun rêve n'est impossible* (Baker Street), animée par Christophe Ono-dit-Biot, journaliste (Le Point).

16h > Espace Débats (Jardin Albert 1^{er})

Table ronde « **Le petit Nicolas en niçois** », avec **Anne Goscinny, Aymar du Chatenet, Philippe Del Giudice et Jean-Luc Gagliolo**.

16h30 > Opéra de Nice Conversation avec Eric-

Emmanuel Schmitt, de l'académie Goncourt, président d'honneur du Festival, autour de son univers artistique et littéraire, animée par Franz-Olivier Giesbert.

17h > Bibliothèque Louis Nucéra

Conversation avec **Gilbert Sinoué** autour de son dernier livre *Le Royaume des Deux Mers* (Denoël) animée par Lorène Majou, chroniqueuse littéraire.

17h > Hôtel Aston La Scala Diffusion du documentaire sonore « Nice, au fil des témoignages », réalisé par Sandrine Pacitto-Mathou, journaliste et réalisatrice indépendante.

Le fil conducteur de ce documentaire, réalisé après le 14 juillet 2016, est culturel. Parmi les invités : Ben, Ernest Pignon-Ernest, Noël Dolla, Marc Barani, Edmond Baudoin, Stéphanie Marin, Anne Dopffer, Jean-Jacques Aillagon...

17h > Espace débats (Jardin Albert 1^{er})

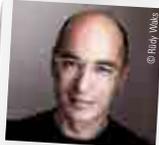
Table ronde « **Ne pas avoir lire et écrire dans la France d'aujourd'hui** » avec **Laurence Buffet**, responsable du CRI, **Daniel Picouly**, écrivain et **Jean-Luc Gagliolo**, Conseiller Municipal délégué au Patrimoine Historique, à l'Archéologie, à la Littérature, à la Lutte contre l'illettrisme, au Théâtre, à la Langue niçoise, conseiller Métropolitain.

17h30 > Scène des Trois Grâces (Jardin Albert 1^{er})

Table ronde « **Le Fantôme de la Prom. Histoire et archéologie du Palais de la Jetée-Promenade** », avec **Alain Grandieux**, archéologue-céramologue, service d'archéologie Nice Côte d'Azur, **Charlie Lecach**, historien et journaliste, **Jean-Paul Potron**, historien, responsable de la bibliothèque du chevalier de Cessole et **Stéphane Morabito**, archéologue-responsable des opérations sous-marines, service d'archéologie Nice Côte d'Azur.



Pierre Assouline



Bernard Werber



Bernard-Henri Lévy



Dan Franck



Éliette Abécassis

SAMEDI 2 JUIN

La Dictée POUR LES NULS

11H > Opéra de Nice

Proposée par le professeur **Julien Soulié** et les éditions First, la dictée sera lue par l'écrivain **Laurent Seksik**.

Inscriptions jusqu'au 30 mai par courriel à : info@mpocom.com
Remise des prix le 2 Juin à 18h30 (Forum des auteurs).

11h15 > Espace débats (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Irène Frain, sur son dernier livre, *La Fille à histoires* (Seuil) animé par Antoine Boussin.

14h15 > Hôtel Aston La Scala

Conversation avec Thierry Beccaro :

« Peut-on guérir de son enfance ? » dernier livre paru, *Je suis né à 17 ans* (Plon) animée par Fernande Lucas (Lire et faire lire/ Ligue de l'enseignement des A-M).

14h15 > Scène des Trois Grâces (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Pierre Lemaître, sur son dernier livre, *Couleurs de l'incendie* (Albin Michel), animé par Hubert Artus, Journaliste, Lire.

14h15 > Espace débats (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Thomas Sotto, sur son dernier livre, *Une aventure nommée Federer* (Du Rocher) animé par Nicolas Galup, rédacteur en Chef, Azur TV.

14h30 > Opéra de Nice

Conférence de Vladimir Fédorovski autour de son dernier ouvrage *Au cœur du Kremlin, des tsars rouges à Poutine* (Stock).

14h30 > Lycée Masséna

Conversation avec Didier van Cauwelaert autour de son dernier livre *J'ai perdu Albert* (Albin Michel) animée par Philomène Claude Longo.

15h15 > Scène des Trois Grâces (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Douglas Kennedy, sur son dernier livre, *La symphonie du Hasard T3* (Belfond) animé par Antoine Boussin.

15h15 > Espace débats (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Pierre Assouline, sur son dernier livre, *Retour à Séfarad* (Gallimard) animé par Jean-François Colosimo, éditeur, écrivain, théologien.

15h15 > Hôtel Aston La Scala

Conversation avec Claude Sérillon et Henri-Christian Giraud : « De Gaulle, déjeuner à Madrid ou à Baden Baden ? », animée par Fernande Lucas.

15h45 > Lycée Masséna Conversation avec

Costa-Gavras autour de son dernier livre *Va là où il est impossible d'aller* (Seuil) animée par Philomène Claude Longo.

16h > Bibliothèque Louis Nucéra

Conversation avec Bernard Werber autour de son dernier livre *Depuis l'au-delà* (Albin Michel) animée par Lorène Majou, chroniqueuse littéraire.

16h30 > Hôtel Aston La Scala

Conversation avec Jean-François Khan : « Victor Hugo, révolutionnaire ou précurseur ? » dernier livre paru, *Victor Hugo - Un révolutionnaire* (Pluriel) animée par Fernande Lucas.

17h30 > Hôtel Aston La Scala

L'homme connecté et/ou augmenté, danger pour le progrès ?
Débat croisé de **Laurence Vanin**, Docteur en philosophie, directeur de la chaire d'excellence Smart City : Philosophie et Ethique, Université Nice Côte d'Azur et de **Marco Landi**, ancien vice-président d'APPLE monde, président de l'association en charge de la numérisation des A-M.



Guillaume Musso



Isabelle Carré



Jean-François Kahn



Douglas Kennedy



J.M.G. Le Clezio

DÉBATS, RENCONTRES... > DANS LA VILLE

DIMANCHE 3 JUIN

11h00 > Espace débats (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Axel Kahn, sur son dernier livre, *Jean un homme hors du temps* (Stock) animé par Antoine Boussin.

14h30 > Opéra de Nice Conversation avec Guillaume

Musso autour de son dernier ouvrage *La Jeune fille et la Nuit* (Calmann-Lévy) animée par Lorène Majou, chroniqueuse littéraire.

14h30 > Espace débats (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Jean-Marie Rouart, de l'Académie française, autour de son dernier livre, *La vérité sur la Comtesse Berdaïev* (Gallimard) animé par Antoine Boussin.

15h00 > Scène des Trois Grâces (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Éric Naulleau sur son dernier livre *Quand la coupe déborde* (Stock) animé par Hubert Artus.

15h30 > Espace débats (Jardin Albert 1^{er})

Grand entretien avec Isabelle Carré sur son dernier livre, *Les rêveurs* (Grasset) animé par Antoine Boussin.

16h00 > Opéra de Nice Conversation avec Bernard-

Henri Lévy autour de son dernier ouvrage *L'empire et les cinq rois* (Grasset) animée par Olivier Biscaye (Directeur adjoint des rédactions du Midi Libre).

LECTURES, CONCERTS, SPECTACLES... > DANS LA VILLE

VENREDI 1^{ER} JUIN

11h30 > Jardin Albert 1^{er}

Spectacle de reconstitution autour de l'ouvrage de François Place *Les Derniers Géants*, chorégraphié par Marie-Pierre Genovese, artiste et chorégraphe de la Compagnie Instinct.

Reconstitution par les élèves d'une classe de CM2 de l'école élémentaire Jean-Marie Hyvert.



EN
EXCLUSIVITÉ
ET EN
AVANT-PREMIÈRE
NATIONALE

SAMEDI 2 JUIN

17h30 > Théâtre de Nice Madame Pylinska et le secret de Chopin

Pièce d'Éric-Emmanuel Schmitt. Avec Éric-Emmanuel Schmitt et accompagné par le pianiste Nicolas Stavy.

La mise en scène est signée Pascal Faber. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

DURANT TOUT LE FESTIVAL

Jardin Albert 1^{er}

DES LECTURES RYTHMANT LES DÉBATS

Des comédiens de la scène niçoise accompagnent les écrivains qui participent aux différents débats proposés au festival du livre. Ça et là, Isabelle Bondiau-Moinet, Aliénor de Georges et Frédéric de Goldfiem lisent des extraits d'ouvrages des auteurs présents. Ces lecteurs illustrent les propos des débats.



Isabelle Bondiau-Moinet
Directrice artistique comédienne



Aliénor de Georges
Comédienne



Frédéric de Goldfiem
Comédien et metteur en scène

LE FESTIVAL EN VILLE

TOUS LES LIEUX [ACCÈS LIBRE]

- **Jardin Albert 1^{er}** (Arc de Venet)
- **Opéra de Nice** (rue Saint-François-de-Paule)
- **Bibliothèque Louis Nucéra** (place Yves Klein)
- **Hôtel Aston La Scala** (12, av. Félix Faure)
- **Lycée Masséna** (2, av. Félix Faure)
- **Théâtre National de Nice** (place Yves Klein)

CONCOURS DE LA NOUVELLE

SENIORS

Un prix sera décerné aux lauréats d'un concours de la nouvelle dédié aux seniors. Présidé par l'écrivain Olympia Alberti, il a pour thème « Un événement qui a changé votre regard sur la vie ». Remise des prix le samedi 2 juin à partir de 10h au Forum des auteurs.

JEUNESSE

Dans le cadre de la lutte contre l'illettrisme, la Ville de Nice organise un concours de la nouvelle pour la jeunesse. Les élèves ayant rencontré un écrivain dans leur établissement scolaire sont encouragés à y participer. Une centaine de nouvelles sur le thème *Une nuit à l'observatoire* ont été rédigées par des élèves de Nice et de la Métropole Nice Côte d'Azur.

Les lauréats et « le coup de cœur » désignés par un jury présidé par l'écrivain Didier Van Cauwelaert, lauréat du Prix Goncourt, seront honorés dans le cadre du festival du livre avec une remise des prix *Lecture pour tous jeunesse* le samedi 2 juin à partir de 10h30 au Forum des auteurs, en présence de Christian Estrosi, Maire de Nice. Les nouvelles primées seront rassemblées dans un recueil que les lauréats dédicaceront avec plaisir tout au long de la journée du festival.

LECTURE ET THÉÂTRE POUR TOUS

Dans le cadre de son programme, *Lecture pour tous* a reçu cette année douze écrivains :

Jean Siccardi, Jean René, Daniel Picouly, Franz-Olivier Giesbert, Marc-Alexandre Oho Bambé dit Capitaine Alexandre, Malou Ravella, Philippe Dorin, René Frégni, Olympia Alberti, Claude Rizzo, Valerie Tong Cuong, Didier Van Cauwelaert. Par l'intermédiaire de Daniel Benoin, les élèves ont notamment rencontré les comédiens Patrick Timsit et Patrick Chesnais.

Le dispositif *Théâtre pour tous* renforce et complète celui du domaine de la lecture. Ce sont des comédiens professionnels qui sont invités à rencontrer les jeunes pour échanger autour de leur métier. Des comédiens de la *Compagnie Bal* sont notamment intervenus auprès d'élèves pour les initier au théâtre et à la lecture.

Ce sont 2 750 élèves niçois et métropolitains qui ont bénéficié du dispositif cette année et plus de 60 000 depuis 2008. À travers leur témoignage, les artistes encouragent nos jeunes à aimer les mots avec lesquels ils pourront s'exprimer et laisser cours à leur imagination.

LIVRES ANCIENS

Sept libraires niçois proposent sur un espace dédié (Jardin Albert 1^{er}) un large choix de livres anciens et modernes, estampes, curiosités...

UN FESTIVAL TOUJOURS AMOUREUX DE LA MÉDITERRANÉE

(Stand Thessalonique et Pavillon Israélien)

La mer fait respirer les frontières. Jumelée avec Thessalonique en Grèce, Nice, pour la première fois, partage son Festival du Livre. Du 3 au 6 mai, en effet, se tient la *Thessaloniki Book Fair*, grande manifestation littéraire de cette capitale culturelle de la Grèce. D'un bord à l'autre, l'écrivain niçois Claude Rizzo sera présent à Thessalonique alors que le Festival du Livre de Nice accueille l'écrivain grec Dimitris Stéfanakis. Par ailleurs, en cette saison France-Israël, qui célèbre les 70 ans de la création de l'État hébreu, Nice invite au Festival plusieurs écrivains israéliens francophones : Tsvia Walden-Peres, fille de l'ancien Président israélien, prix Nobel de la Paix, décédé l'an dernier, le philosophe et psychanalyste Carlo Strenger et le journaliste Ben-Dror Yemini. Plus que jamais, d'une rive à l'autre de la Méditerranée, les livres sont porteurs d'espoir.

UN GRAND ESPACE CONSACRÉ À LA JEUNESSE ET À LA B.D.

En empruntant l'allée principale longeant l'Arc de Venet au Jardin Albert 1^{er} et jusqu'au Square Yitzhak Rabin, s'ouvre un monde de dessins, de bulles, d'histoires merveilleuses et de contes, au public qui pourra sillonner les stands présentant des milliers de livres.



ANIMATIONS POUR LES ENFANTS...

La Ligue de l'enseignement des Alpes-Maritimes et l'association Lire et faire lire, proposent aux enfants, durant le festival, des ateliers de lecture et d'écriture. Lectures de contes, d'histoires et de récits par des adultes sont également au programme ainsi que des mots croisés illustrés, des charades et poèmes. L'association ÉPILOGUE propose quant à elle, aux enfants tout au long du Festival, des ateliers d'écriture et de poésie-plastique ainsi qu'une entrée en littérature pour les plus petits et leurs parents autour de lectures d'albums à thème.

200 AUTEURS* VOUS DONNENT RENDEZ-VOUS

LITTÉRATURE GÉNÉRALE

ABECASSIS Eliette
AÏM Roger
ALBERTI Olympia
ALBERTINI Antoine
ALUNNI Bernard
ARTUS Hubert
ASSOULINE Pierre
AUBERT Brigitte
BARON Christine
BARRA Lionel
BECCARO Thierry
BEGAG Azouz
BEN-DROR Yemini
BENSA Denis
BENVENUTO Alex
BERIO Roger
BEUGLET Nicolas
BLANC-FRANCARD Patrice
BLED Jean-Paul
BLONDIAUX Patricia
BOSCO Jacques-Olivier
BOUGRAIN DUBOURG Allain
BOURGOIS-COSTANTINI C.
BRANDA Pierre
BRIGHELLI Jean-Paul
BROCCCHI Pierre
CALESTRÉMÉ Natacha
CALMEL Mireille
CAMUS Jean-Claude
CARDIX Michel
CARRÉ Isabelle
CARTER Natalie
CEYLAC Catherine
CHOLLET Denis
COELO Gabriel
COHEN Jean-Pierre
COLLETTA Pascal
COLONNA D'ISTRIA Robert
COLOSIMO Jean-François
CONSTANT Paule
CORDELIER Jérôme
COSTA-GAVRAS
COURAUD Stéphane
CUNY Henry
D'ESTIENNE D'ORVES Nicolas
DARMON Michaël
DE BAERE Sophie
DE CECCATTY René
DE MOULINS Xavier
DE ROZIÈRES Babette
DELACOURT Grégoire

DELOUPY Bernard
DELPARD Raphaël
DI GREGORIO Ernest
DILLARD François-Xavier
DIONIGI Laurence
DOS SANTOS José Rodrigues
DUBREUIL Florent
ELLORY R.J.
EMELINA Jean
FÉDOROVSKI Vladimir
FENECH Georges
FLORINI Gil
FRAIN Irène
FRANCK Dan
FRÉGINI René
GALIA
GAYRAUD Didier
GIEBEL Karine
GIESBERT Franz-Olivier
GIRAUD Henri-Christian
GOSCINNY Anne
GOURÉVITCH Jean-Paul
GUILLET Jean-Luc
HALIOUA Noémie
HAMISULTANE Maï-Do
HERBAUX François
KAHN Axel
KAHN Jean-François
KENNEDY Douglas
KUPERMAN Nathalie
LAC Pascal
LALOU Franck
LAMOUREUX Véronique
LANDI Marco
LAPEYRE Paule
LE CLÉZIO J.M.G.
LECOMPTE Barbara
LELORD François
LEMAITRE Pierre
LEMAYEUR Marie-Christine
LEQUIN Yves-Marie
LE ROY Philip
LÉVY Bernard-Henri
MABROUK Sonia
MAGRO Marc
MAJA Eric
MANCIEL Sophie
MARIA Christian
MATHIEU Sandra
MAY Mathilda
MELIS Luciano
MENEGAUD Mathieu
MERCIER Gilbert
MONTAGARD Jean
MOREAU Danielle
MOYA Patrick

MUKASONGA Scholastique
MUSSO Guillaume
MUSSO Valentin
NAULLEAU Eric
NAVARRÈTE William
NOFRI Gaël
OLIVA Eric
ORTELLI Daniel
PALADINI Gipsy
PANCRAZI Jean-Noël
PEDINIELLI Michèle
PENNAC Daniel
PINGEOT Mazarine
POTRON Jean-Paul
QUINN Alice
RASO DELLA VOLTA Lea
RAULT Antoine
RAVENNE Jacques
RAYBAUD Paul
RICHARD Jennifer
RIVIER Edouard
RIZZO Claude
ROUART Jean-Marie
ROUSSEL Bertrand
ROUX Guillaume
SANSEY Gérard
SCHMITT Eric-Emmanuel
SEKSIK Laurent
SERILLON Claude
SEYRAT Michel
SICCARDI Jean
SIEURIN Isabelle
SINOUE Gilbert
SMAÏN
SOJIC Zoran
SOTTO Thomas
SOULIÉ Julien
STEFANAKIS Dimitris
STRENGER Carlo
SVETCHINE Luc
TADJER Akli
TERLIZZI André
THEBAULT Ludovic
TORANIAN Valérie
TOSCANO Alberto
TOUBIANA Serge
VAN CAUWELAERT Didier
VANIN Laurence
VIRCONDELET Alain
WALDEN-PERES Tsvia
WARGNIER Régis
WERBER Bernard
ZENATTI Valérie
ZINE
ZOTT Denis

POÉSIE

ARTÈS Claude
BÉDERT-LAUPRÊTRE Danièle
BERTOUX Franck
BERTONCINI Marilynne
ENIGER Ile
FOLLONI Coralie
JOSSEAU-BATTAVOINE C.
LETHURGEZ Maurice
SOMMER-MRAZECK Edith
SANANÈS Jean-Michel
SLOBODAN

JEUNESSE

BELHOMME Laurence
CAROFF Catherine
CORDIER Séverine
GIMELLO Monique
KHELIFA Ismaël
LAURENT Françoise
MBOJ Souleymane
MORGENSTERN Susie
PALLUY Christine
PICOULY Daniel
PLICHOTA Anne
RAVELLA Malou
RICHARD Anne
SCHUMPP Florence
TENOR Arthur
TIBI Marie
WOLF Cendrine

BANDE DESSINÉE

BILEAU Stéphane
MARGERIN Frank
CHIMISSO Igor
COSSU Brice
ERBETTA Luca
FENECH Philippe
FERRANDEZ Jacques
GOALEC Sandrine
JOUVENT David
LARBIER Philippe
NICLOUX Philippe
PHILIPPART Jean-Christian
SANOÉ
SERGEEF Nathalie
SURZHENKO Roman
XAVIER Philippe

* Liste non exhaustive au 07/05/18